

Biblioteka Pedagogiczna w Głogowie

ul. Jedności Robotniczej 10

67-200 Głogów

www.bpglogow.blogspot.com

e-mail: bpglo@o2.pl;

glogow@dbp.wroc.pl

tel./fax 076 72-72-598



Myślenie wizualne

Tematyczne zestawienie bibliograficzne opracowano w oparciu o źródła wiedzy i informacji dostępne w zasobach zgromadzonych w Bibliotece Pedagogicznej w Głogowie. Zestawienie zawiera opisy bibliograficzne wydawnictw zwartych oraz artykułów z czasopism wydanych w latach 2015-2023.

1. Banks, Marcus. **Materiały wizualne w badaniach jakościowych**. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2023.
2. Biela, Agnieszka. **Trening kreatywności. Jak pobudzić twórcze myślenie**. Warszawa: Wydawnictwo Samo Sedno, 2015.
3. Buzan, Tony. **Mapy twoich myśli**. Łódź : Wydawnictwo Feeria, 2023.
4. Celusta, Joanna. **Sketchnoting. Jak prezentować swoje myśli za pomocą prostych rysunków i grafik**. Gliwice: Onepress, 2023.
5. Cox, David. **Kreatywne myślenie dla bystrzaków**. Gliwice : Wydawnictwo Helion/Septem, cop. 2015. Sygnatura: 59509.
6. Jachymek, Agnieszka. **Sketchnoting. Kompletnie inny sposób notowania**. Kraków: Wydawnictwo Znak, 2022.
7. Józwick, Karolina. **Myślenie wizualne 2.0 : skuteczna komunikacja**. Warszawa : MT Biznes, 2019. Sygnatura: 61683.
8. Józwick, Karolina, Zwoliński, Szymon. **Myślenie wizualne w biznesie ; ty też potrafisz rysować**. Warszawa : MT Biznes, 2019.
9. Oszyk, Sylwia. **Poradnik myślenia wizualnego: sketchnotki w edukacji**. Kraków: Wydawnictwo WIR, 2021.

Wydawnictwa ciągłe:

1. Baj, Agata. **O co chodzi w myśleniu wizualnym**. // "TIK w Edukacji" 2018, nr 2, s. 12-14.
Przedstawienie czym jest i na czym polega notowanie w postaci myślenia wizualnego (sketchnoting) oraz jak zacząć przygodę z myśleniem wizualnym.
2. Kowalska, Klaudia. **Sketchnoting nowym alfabetem?: próba konceptualizacji zjawiska w pryzmacie Koncepcji Podwójnego Kodowania Alana Paivio**. // "Wychowanie na Co Dzień" 2019, nr 1/2, s. 31-40.
Opisano sketchnoting - notowanie szkicowe, formę graficznego zapisu myśli. Postawiono pytanie o możliwości stosowania tej metody w edukacji.
3. Krzemińska, Joanna. **Myślenie wizualne, co to za czort?** // "Polonistyka" 2019, nr 6, s. 45-48.
Jak sprawić, by notatki zawierały maksimum treści w minimum objętości.

4. Krzemińska, Joanna. **Myślenie wizualne w praktyce – jak krok po kroku uczyć tworzenia notatek wizualnych?** // "Polonistyka" 2022, nr 5, s. 12-14.
*Tworząc notatki syntezujące wiedzę, warto znaleźć własny pomysł, patenty na to, by zawarte w nich treści aktywnie wspierały proces uczenia się. Jednym z pomysłów na usprawnienie zapamiętywania są notatki **wizualne**. Mogą one przybierać różne formy i kształty, najważniejsze jednak, że dzięki teorii podwójnego kodowania są skuteczne.*
5. Kubala-Kulpińska, Aleksandra. **Narysuj swoje myśli - ćwiczenia w myśleniu wizualnym.** // "Głos Pedagogiczny" 2019, nr [1] (105), s. 49-52.
Tworzenie graficznych notatek, które ułatwią naukę i zapamiętywanie, rozwiązywanie problemów. Etapy myślenia wizualnego. Przykłady ćwiczeń rozwijających myślenie wizualne.
6. Nowak, Małgorzata. **Moc myślenia wizualnego.** // "Dyrektor Szkoły" 2019, nr 7, s. 24-27.
Sketchnoting, flipowanie, myślografia, ryślenie - połączenie przekazu werbalnego i graficznego w procesie uczenia się.
7. Sidoruk-Sołoducha, Renata. **Myślenie wizualne z TIK w nauczaniu przedmiotów przyrodniczych.** // "W Cyfrowej Szkole" 2019, nr 2, s. 22-27.
W artykule zaprezentowano kilka aplikacji i serwisów jako narzędzi umożliwiających zwiizualizowanie zjawisk przyrodniczych.
8. **Sketchnoting.** // "Polonistyka" 2023, nr 1, s. 20-26.
Sposoby na pracę z lekturą (Zeszyt lekturowy). Kreatywne działania uczniów na lekcji języka polskiego.
9. Skolimowska, Katarzyna. **Sketchnoting.** // "Sygnał" 2016, nr 5, s. 42-[43], 33. [pdf]
Wskazówki jak wykorzystywać w pracy z uczniami metodę notatek rysunkowych. Rysowanie polisensoryczne.
10. Słobodzian, Maria. **Jak notować, żeby zapamiętać?** // "Geografia w Szkole" 2018, nr 6, s. 32-34.
Techniki kreatywnego notowania: sketchnoting, metoda Cornella, okienko informacyjne, mapy myśli.
11. Szczepkowska, Anna. **Tworzenie notatek wizualnych w wersji cyfrowej.** // "TIK w Edukacji" 2018, nr 2, s. 16-18.
*Prezentacja 8 programów do tworzenia cyfrowych notatek wizualnych (myślenie wizualne, **sketchnoting**).*

Opracowała: Ewa Biernasiuk

